

## সপ্তদশ অধ্যায়

# পুরারবার পুত্রদের বৎস বিবরণ

পুরারবার জ্যেষ্ঠ পুত্র আয়ুর পাঁচটি পুত্র ছিল। এই অধ্যায়ে তাঁদের মধ্যে ক্ষত্রিয় প্রমুখ চারজনের বৎসের বর্ণনা করা হয়েছে।

পুরারবার পুত্র আয়ুর পাঁচ পুত্র—নহুম, ক্ষত্রিয়, রঞ্জী, রাভ এবং অনেনা। ক্ষত্রিয়দের পুত্র সুহোত্র, ঘাঁর কাশ্য, কুশ এবং গুঁড়মদ নামক তিনি পুত্র ছিল। গুঁড়মদের পুত্র শুনক এবং শুনকের পুত্র শৌনক। কাশ্যের পুত্র কাশি। কাশি থেকে পুত্র-পৌত্রাদিক্রমে রাষ্ট্র, দীর্ঘতম এবং ভগবানের শক্ত্যাবেশ অবতার ও আয়ুর্বেদ শাস্ত্রের প্রবর্তক ধন্বন্তরি। ধন্বন্তরির বৎসধরেরা হচ্ছেন কেতুমান, ভীমরথ, দিবোদাস এবং দুর্যোগ মান, যিনি প্রতর্দন, শক্রজিৎ, বৎস, ঋতুধর্ম এবং কুবলয়াশ্চ নামেও পরিচিত। দুর্যোগের পুত্র অলক বহু বহুর ধরে রাজসিংহাসনে অধিরাচ্ছ হিলেন। অলকের পুত্র-পৌত্ররা হচ্ছেন সন্ততি, সুনীথ, নিকেতন, ধর্মকেতু, সত্যকেতু, ধৃষ্টকেতু, সুকুমার, বীতিহোত্র, ভর্গ এবং ভাগভূমি। তাঁরা সকলেই কাশি বৎসজ ক্ষত্রিয়দের বৎসধর।

রাভের পুত্র রভস এবং তাঁর পুত্র গঙ্গীর। গঙ্গীরের পুত্র অক্রিয় এবং অক্রিয় থেকে ব্রহ্মবিত্তের জন্ম হয়। অনেনার পুত্র শুন্দ এবং তাঁর পুত্র শুচি। শুচির পুত্র চিত্রকৃৎ এবং চিত্রকৃতের পুত্র শান্তরঞ্জ। রঞ্জীর পাঁচশত পুত্র ছিলেন এবং তাঁরা সকলেই অসাধারণ বলবান ছিলেন। রঞ্জী নিজেও অত্যন্ত বলবান ছিলেন এবং তিনি ইন্দ্রের কাছ থেকে স্বর্গলোক অধিকার করেছিলেন। রঞ্জীর মৃত্যুর পর তাঁর পুত্ররা ইন্দ্রকে স্বর্গলোক ফিরিয়ে দিতে অস্থীকার করলে, বৃহস্পতির প্রভাবে তাঁদের বুদ্ধি ভষ্ট হয় এবং ইন্দ্র তখন তাঁদের পরাজিত করেন।

ক্ষত্রিয়দের পৌত্র কুশ থেকে প্রতি নামক পুত্রের জন্ম হয়। প্রতি থেকে সঞ্জয়, সঞ্জয় থেকে জয়, জয় থেকে কৃত এবং কৃত থেকে হর্ষবল। হর্ষবলের পুত্র ছিলেন সহদেব, সহদেবের পুত্র হীন, হীনের পুত্র জয়সেন, জয়সেনের পুত্র সন্ধৃতি, এবং সন্ধৃতির পুত্র জয়।

শ্লোক ১-৩  
শ্রীবাদরায়ণিরূপাচ

যঃ পুরুরবসঃ পুত্র আযুন্তস্যাভবন্ত সুতাঃ ।  
নহুষঃ ক্ষত্রবৃন্দক রজী রাভক বীর্যবান् ॥ ১ ॥  
অনেনা ইতি রাজেন্দ্র শৃণু ক্ষত্রবৃথোহস্যম্ ।  
ক্ষত্রবৃন্দসুতস্যাসন্ত সুহোত্রস্যাত্তজাত্রযঃ ॥ ২ ॥  
কাশ্যঃ কুশো গৃৎসমদ ইতি গৃৎসমদাদভৃৎ ।  
শুনকঃ শৌনকে যস্য বহুচ্প্রবরো মুনিঃ ॥ ৩ ॥

শ্রী-বাদরায়ণিঃ উবাচ—শ্রীশুকদেব গোস্বামী বললেন; যঃ—যিনি; পুরুরবসঃ—পুরুরবার; পুত্রঃ—পুত্র; আযুঃ—আযু নামক; তস্য—তাঁর; অভবন্ত—ছিলেন; সুতাঃ—পুত্র; নহুষঃ—নহুষ; ক্ষত্রবৃন্দকঃ চ—এবং ক্ষত্রবৃন্দ; রজী—রজী; রাভঃ—রাভ; চ—ও; বীর্যবান্—অত্যন্ত শক্তিশালী; অনেনাঃ—অনেনা; ইতি—এই প্রকার; রাজ-ইন্দ্র—হে মহারাজ পরীক্ষিত; শৃণু—শ্রবণ করুন; ক্ষত্রবৃন্দকঃ—ক্ষত্রবৃন্দের; অস্যম্—রাজবংশ; ক্ষত্রবৃন্দ—ক্ষত্রবৃন্দের; সুতস্য—পুত্রের; আসন্ত—ছিলেন; সুহোত্রস্য—সুহোত্রের; আত্তজাঃ—পুত্র; ত্রযঃ—তিনজন; কাশ্যঃ—কাশ্য; কুশঃ—কুশ; গৃৎসমদঃ—গৃৎসমদ; ইতি—এই প্রকার; গৃৎসমদাত্—গৃৎসমদ থেকে; অভৃৎ—হয়েছিল; শুনকঃ—শুনক; শৌনকঃ—শৌনক; যস্য—যাঁর (শুনকের); বহু-ঋচ-প্রবরঃ—ঋগ্বেদজ্ঞদের মধ্যে শ্রেষ্ঠ; মুনিঃ—মহান ধৰ্মি।

অনুবাদ

শ্রীল শুকদেব গোস্বামী বললেন—পুরুরবার আযু নামক এক পুত্র ছিলেন, তাঁর নহুষ, ক্ষত্রবৃন্দ, রজী, রাভ এবং অনেনা নামক অত্যন্ত বীর্যবান পাঁচজন পুত্র ছিলেন। হে মহারাজ পরীক্ষিত, এখন আপনি ক্ষত্রবৃন্দের বংশবৃত্তান্ত শ্রবণ করুন। ক্ষত্রবৃন্দের পুত্র সুহোত্রের কাশ্য, কুশ এবং গৃৎসমদ নামক তিনজন পুত্র ছিলেন। গৃৎসমদ থেকে শুনকের জন্ম হয়, এবং তাঁর থেকে ঋগ্বেদজ্ঞদের মধ্যে শ্রেষ্ঠ মহার্থি শৌনকের জন্ম হয়।

## শ্লোক ৪

কাশ্যস্য কাশিস্তৎপুত্রো রাষ্ট্রো দীর্ঘতমঃপিতা ।  
 ধৰ্মস্তরিদীর্ঘতমস আযুর্বেদপ্রবর্তকঃ ।  
 যজ্ঞভূগ্ৰ বাসুদেবাংশঃ স্মৃতমাত্রার্তিনাশনঃ ॥ ৪ ॥

কাশ্যস্য—কাশ্যের; কাশিঃ—কাশি; তৎপুত্রঃ—তাঁর পুত্র; রাষ্ট্রঃ—রাষ্ট্র; দীর্ঘতমঃ  
 পিতা—তিনি দীর্ঘতমের পিতা হয়েছিলেন; ধৰ্মস্তরিঃ—ধৰ্মস্তরি; দীর্ঘতমসঃ—দীর্ঘতম  
 থেকে; আযুর্বেদপ্রবর্তকঃ—আযুর্বেদ শাস্ত্রের প্রবর্তক; যজ্ঞভূগ্ৰ—যজ্ঞের ভোক্তা;  
 বাসুদেবাংশঃ—ভগবান বাসুদেবের অংশ; স্মৃতমাত্র—তাঁকে স্মরণ করা হলে;  
 আর্তিনাশনঃ—তৎক্ষণাত্ম সমস্ত রোগ বিনষ্ট হয়ে যায়।

## অনুবাদ

কাশ্যের পুত্র কাশি এবং তাঁর পুত্র রাষ্ট্র ছিলেন দীর্ঘতমের পিতা। দীর্ঘতমের  
 পুত্র ধৰ্মস্তরি, যিনি ছিলেন যজ্ঞভূগ্ৰ ভোক্তা ভগবান বাসুদেবের অবতার এবং  
 আযুর্বেদ শাস্ত্রের প্রবর্তক। এই ধৰ্মস্তরিকে স্মরণ করলে সমস্ত রোগ থেকে মুক্ত  
 হওয়া যায়।

## শ্লোক ৫

তৎপুত্রঃ কেতুমানস্য জজ্ঞে ভীমরথস্ততঃ ।  
 দিবোদাসো দূৰ্যাংস্তস্মাৎ প্রতর্দন ইতি স্মৃতঃ ॥ ৫ ॥

তৎপুত্রঃ—তাঁর পুত্র (ধৰ্মস্তরির পুত্র); কেতুমান—কেতুমান; অস্য—তাঁর; জজ্ঞে—  
 জন্মগ্রহণ করেছিলেন; ভীমরথঃ—ভীমরথ নামক এক পুত্র; ততঃ—তাঁর থেকে;  
 দিবোদাসঃ—দিবোদাস নামক এক পুত্র; দূৰ্যান—দূৰ্যান; তস্মাৎ—তাঁর থেকে;  
 প্রতর্দনঃ—প্রতর্দন; ইতি—এই প্রকার; স্মৃতঃ—বিদিত।

## অনুবাদ

ধৰ্মস্তরির পুত্র কেতুমান এবং তাঁর পুত্র ভীমরথ। ভীমরথের পুত্র দিবোদাস এবং  
 দিবোদাসের পুত্র দূৰ্যান, যিনি প্রতর্দন নামেও পরিচিত।

## শ্লোক ৬

স এব শত্রুজিদ্ বৎস ঋতুধবজ ইতীরিতঃ ।  
তথা কুবলয়াশ্বেতি প্রোক্তেহলকাদযস্ততঃ ॥ ৬ ॥

সঃ—সেই দুর্মান; এব—বস্তুতপক্ষে; শত্রুজিঃ—শত্রুজিঃ; বৎসঃ—বৎস;  
ঋতুধবজঃ—ঋতুধবজ; ইতি—এই প্রকার; ইরিতঃ—পরিচিত; তথা—ও;  
কুবলয়াশ্ব—কুবলয়াশ্ব; ইতি—এই প্রকার; প্রোক্তঃ—কথিত; অলক্ষ—আদয়ঃ—অলক্ষ;  
আদি অন্যান্য পুত্রগণ; ততঃ—তাঁর থেকে।

## অনুবাদ

দুর্মান শত্রুজিঃ, বৎস, ঋতুধবজ এবং কুবলয়াশ্ব নামেও পরিচিত ছিলেন। তাঁর  
থেকে অলক্ষ আদি পুত্রের জন্ম হয়।

## শ্লোক ৭

ষষ্ঠিংবর্ষসহস্রাণি ষষ্ঠিংবর্ষশতানি চ ।  
নালকাদপরো রাজন্ বুভুজে মেদিনীং যুবা ॥ ৭ ॥

ষষ্ঠিম—ষষ্ঠি; বর্ষসহস্রাণি—হাজার বছর; ষষ্ঠিম—ষষ্ঠি; বর্ষশতানি—শতবর্ষ; চ—  
ও; ন—না; অলক্ষাং—অলক্ষ ব্যতীত; অপরঃ—অন্য কেউ; রাজন—হে মহারাজ  
পরীক্ষিঃ; বুভুজে—উপভোগ করেছিলেন; মেদিনীম—পৃথিবী; যুবা—যুবকরূপে।

## অনুবাদ

দুর্মানের পুত্র অলক্ষ ছেষটি হাজার বছর ধরে পৃথিবী শাসন করেছিলেন। তিনি  
ব্যতীত অন্য কেউ যুবকরূপে এত বছর ধরে পৃথিবী শাসন করেননি।

## শ্লোক ৮

অলক্ষাং সন্ততিস্তম্ভাং সুনীথোহথ নিকেতনঃ ।  
ধর্মকেতুঃ সুতস্তম্ভাং সত্যকেতুরজায়ত ॥ ৮ ॥

অলক্ষাং—অলক্ষ থেকে; সন্ততিঃ—সন্ততি নামক এক পুত্র; তস্মাং—তাঁর থেকে;  
সুনীথঃ—সুনীথ; অথ—তাঁর থেকে; নিকেতনঃ—নিকেতন নামক এক পুত্র;

ধর্মকেতুঃ—ধর্মকেতু; সুতঃ—এক পুত্র, তম্মাঃ—এবং ধর্মকেতু থেকে; সতাকেতুঃ—সত্যকেতু; অজাস্ত—জন্মগ্রহণ করেছিলেন।

### অনুবাদ

অলর্ক থেকে সন্তি নামক পুত্রের জন্ম হয় এবং তাঁর পুত্র সুনীথ। সুনীথের পুত্র নিকেতন, নিকেতনের পুত্র ধর্মকেতু এবং ধর্মকেতুর পুত্র সতাকেতু।

### শ্লোক ৯

ধৃষ্টকেতুন্ততস্মাঃ সুকুমারঃ ক্ষিতীশ্঵রঃ ।  
বীতিহোত্রোহস্য ভর্গোহতো ভাগভূমিরভূম্প ॥ ৯ ॥

ধৃষ্টকেতুঃ—ধৃষ্টকেতু; ততঃ—তারপর; তম্মাঃ—ধৃষ্টকেতু থেকে; সুকুমারঃ—সুকুমার নামক এক পুত্র; ক্ষিতীশ্বরঃ—সমগ্র পৃথিবীর সম্রাট; বীতিহোত্রঃ—বীতিহোত্র নামক পুত্র; অস্য—তাঁর পুত্র; ভর্গঃ—ভর্গ; অতঃ—তাঁর থেকে; ভাগভূমিঃ—ভাগভূমি নামক এক পুত্র; অভূঁ—জন্ম হয়; মৃপঃ—হে রাজন्।

### অনুবাদ

হে মহারাজ পরীক্ষিৎ! সতাকেতুর পুত্র ধৃষ্টকেতু এবং ধৃষ্টকেতুর পুত্র সুকুমার, যিনি সমগ্র পৃথিবীর সম্রাট ছিলেন। সুকুমার থেকে বীতিহোত্র নামক পুত্রের জন্ম হয়; বীতিহোত্র থেকে ভর্গ এবং ভর্গ থেকে ভাগভূমির জন্ম হয়।

### শ্লোক ১০

ইতীমে কাশয়ো ভূপাঃ ক্ষত্রবৃন্দাব্রয়ায়িনঃ ।  
রাভস্য রভসঃ পুত্রো গন্তীরশ্চাক্রিয়স্ততঃ ॥ ১০ ॥

ইতি—এইভাবে; ইমে—তাঁরা সকলে; কাশয়ঃ—কাশি বংশে জন্মগ্রহণ করেছিলেন; ভূপাঃ—রাজারা; ক্ষত্রবৃন্দাব্রয়ায়িনঃ—ক্ষত্রবৃন্দের বংশে; রাভস্য—রাভ থেকে; রভসঃ—রভস; পুত্রঃ—এক পুত্র; গন্তীরঃ—গন্তীর; চ—ও; অক্রিয়ঃ—অক্রিয়; ততঃ—তাঁর থেকে।

## অনুবাদ

হে মহারাজ পরীক্ষিৎ! এই সমস্ত রাজারা ছিলেন কাশি-বংশসন্তুত, এবং তাদের শক্তিশূলের বংশধরও বলা যায়। রাজের পুত্র রভস, রভস থেকে গন্তীর এবং গন্তীর থেকে অক্রিয় নামক পুত্রের জন্ম হয়।

## শ্লোক ১১

তদ্গোত্রং ব্রহ্মবিজ্ঞ জজ্ঞে শৃণু বংশমনেনসঃ ।  
শুদ্ধস্ততঃ শুচিস্তম্ভাচ্চিত্রকৃদ ধর্মসারথিঃ ॥ ১১ ॥

তৎ-গোত্রং—অক্রিয়ের বংশধর; ব্রহ্মবিজ্ঞ—ব্রহ্মবিদ্ব; জজ্ঞে—জন্মগ্রহণ করেছিলেন; শৃণু—আমার কাছে শ্রবণ করুন; বংশম—বংশ; মনেনসঃ—অনেনার; শুদ্ধঃ—শুদ্ধ নামক এক পুত্র; ততঃ—তাঁর থেকে; শুচিঃ—শুচি; তম্ভাদ—তাঁর থেকে; চিত্রকৃৎ—চিত্রকৃৎ; ধর্মসারথিঃ—ধর্মসারথি।

## অনুবাদ

অক্রিয়ের পুত্র ব্রহ্মবিজ্ঞ। হে রাজন! এখন আপনি অনেনার বংশবৃত্তান্ত শ্রবণ করুন। অনেনার পুত্র শুচি এবং শুল্কের পুত্র শুচি। শুচির পুত্র ধর্মসারথি, যিনি চিত্রকৃৎ নামেও পরিচিত ছিলেন।

## শ্লোক ১২

ততঃ শান্তরজো জজ্ঞে কৃতকৃত্যঃ স আত্মবান् ।  
রজেঃ পথশ্চাতান্যাসন্ পুত্রাগামমিতোজসাম ॥ ১২ ॥

ততঃ—চিত্রকৃৎ থেকে; শান্তরজঃ—শান্তরজ নামক এক পুত্র; জজ্ঞে—জন্মগ্রহণ করেছিলেন; কৃতকৃত্যঃ—যাবতীয় কর্মের অনুষ্ঠান করেছিলেন; সঃ—তিনি; আত্মবান—আত্ম-তত্ত্ববিজ্ঞ; রজেঃ—রজীর; পথশ্চাতানি—পাঁচশ; আসন—ছিল; পুত্রাগাম—পুত্রদের; অমিত-ওজসাম—অত্যন্ত শক্তিশালী।

## অনুবাদ

চিত্রকৃৎ থেকে শান্তরজ নামক এক পুত্রের জন্ম হয়। তিনি আত্ম-তত্ত্ববিজ্ঞ ছিলেন এবং যাবতীয় কর্মের অনুষ্ঠান করার ফলে সন্তান উৎপাদনে যত্নবান হননি। রজীর পাঁচশ পুত্র ছিল এবং তাঁরা সকলেই ছিলেন অত্যন্ত শক্তিশালী।

## শ্লোক ১৩

দেবৈরভ্যর্থিতো দৈত্যান् হত্তেন্দ্রায়াদদাদ্ দিবম্ ।  
ইন্দ্রস্ত্রৈ পুনর্দত্তা গৃহীত্বা চরণৌ রঞ্জঃ ।  
আত্মানমর্পয়ামাস প্রত্যাদাদ্যরিশক্তিঃ ॥ ১৩ ॥

দেবৈঃ—দেবতাদের দ্বারা; অভ্যর্থিতঃ—প্রার্থিত হয়ে; দৈত্যান—দৈত্যদের; হত্তা—হত্যা করে; ইন্দ্রায—দেবরাজ ইন্দ্রকে; আদদাৎ—প্রদান করেছিলেন; দিবম—স্বর্গলোক; ইন্দ্রঃ—স্বর্গের রাজা; ত্রৈ—তাকে (রঞ্জীকে); পুনঃ—পুনরায়; দত্তা—প্রত্যর্পণ করেছিলেন; গৃহীত্বা—গ্রহণ করে; চরণৌ—চরণে; রঞ্জঃ—রঞ্জীর; আত্মানম—নিজেকে; অর্পয়াম্ আস—সমর্পণ করেছিলেন; প্রত্যাদ-আদি—প্রত্যাদ প্রভৃতি; অরিশক্তিঃ—এই প্রকার শক্তির ভয়ে ভৌত হয়ে।

## অনুবাদ

দেবতাদের অনুরোধে রঞ্জী দৈত্যদের বধ করে ইন্দ্রকে স্বর্গলোক প্রদান করেছিলেন। কিন্তু প্রত্যাদ আদি শক্তদের ভয়ে ভৌত হয়ে ইন্দ্র রঞ্জীকে স্বর্গলোক প্রত্যর্পণ করেন এবং রঞ্জীর চরণে নিজেকে সমর্পণ করেন।

## শ্লোক ১৪

পিতৃর্যুপরতে পুত্রা যাচমানায় নো দদুঃ ।  
ত্রিবিষ্টপং মহেন্দ্রায় যজ্ঞভাগান্ সমাদদুঃ ॥ ১৪ ॥

পিতৃ—তাদের পিতা; উপরতে—দেহত্যাগ করলে; পুত্রাঃ—পুত্রগণ; যাচমানায়—প্রার্থনা করলেও; ন—না; দদুঃ—প্রত্যর্পণ করেছিলেন; ত্রিবিষ্টপম—স্বর্গলোক; মহেন্দ্রায়—মহেন্দ্রকে; যজ্ঞ-ভাগান—যজ্ঞভাগ; সমাদদুঃ—প্রদান করেছিলেন।

## অনুবাদ

রঞ্জীর মৃত্যু হলে তাঁর পুত্রদের কাছে ইন্দ্র স্বর্গলোক ফিরিয়ে দেওয়ার জন্য অনুরোধ করেছিলেন। কিন্তু তাঁরা ইন্দ্রের যজ্ঞভাগ ফিরিয়ে দিতে সম্মত হলেও তাঁকে স্বর্গলোক ফিরিয়ে দিতে অস্বীকার করেছিলেন।

### তাৎপর্য

রঞ্জী স্বর্গলোক জয় করেছিলেন, এবং তাই দেবরাজ ইন্দ্র রঞ্জীর পুত্রদের কাছে তা ফিরিয়ে দিতে অনুরোধ করলে, তাঁরা তাঁর সেই অনুরোধ প্রত্যাখ্যান করেছিলেন। কারণ তাঁরা ইন্দ্রের কাছ থেকে স্বর্গলোক প্রাপ্ত করেননি, তাঁদের পিতার কাছ থেকে তা উত্তরাধিকার সূত্রে প্রাপ্ত হয়েছিলেন। তাই তাঁরা মনে করেছিলেন যে, স্বর্গলোক তাঁদের পৈতৃক সম্পত্তি। তা হলে কেন তাঁরা দেবতাদের স্বর্গলোক ফিরিয়ে দেবেন?

### শ্লোক ১৫

গুরুণা হৃষমানেহশ্লৌ বলভিঃ তনয়ান্ রজেঃ ।  
অবধীদ্ ভংশিতান্ মার্গান্ন কশ্চিদবশেষিতঃ ॥ ১৫ ॥

গুরুণা—গুরুদেব বৃহস্পতির দ্বারা; হৃষমানে অশ্লৌ—অগ্নিতে আহতি নিবেদন করার সময়; বলভিঃ—ইন্দ্র; তনয়ান্—পুত্রদের; রজেঃ—রঞ্জীর; অবধীদ্—হত্যা করেছিলেন; ভংশিতান্—অধঃপতিত; মার্গান্ন—নীতিমার্গ থেকে; ন—না; কশ্চিদ—কোন; অবশেষিতঃ—জীবিত ছিলেন।

### অনুবাদ

তখন দেবগুরু বৃহস্পতি অগ্নিতে আহতি প্রদান করেছিলেন যাতে রঞ্জীর পুত্র নীতিমার্গ থেকে ভষ্ট হন। এইভাবে অধঃপতিত হলে, ইন্দ্র তাঁদের অনায়াসে বধ করেছিলেন। তাঁদের মধ্যে একজনও জীবিত ছিলেন না।

### শ্লোক ১৬

কুশাং প্রতিঃ ক্ষাত্রবৃক্ষাং সঞ্জয়সৃতংসুতো জযঃ ।  
ততঃ কৃতঃ কৃতস্যাপি জজ্জে হর্যবলো নৃপঃ ॥ ১৬ ॥

কুশাং—কুশ থেকে; প্রতিঃ—প্রতি নামক এক পুত্র; ক্ষাত্রবৃক্ষাং—ক্ষত্রবৃক্ষের পৌত্র; সঞ্জয়ঃ—সঞ্জয় নামক এক পুত্র; তৎসৃতঃ—তাঁর পুত্র; জযঃ—জয়; ততঃ—তাঁর থেকে; কৃতঃ—কৃত; কৃতস্য—কৃত থেকে; অপি—ও; জজ্জে—জন্মপ্রাপ্ত করেছিলেন; হর্যবলঃ—হর্যবল; নৃপঃ—রাজা।

### অনুবাদ

ক্ষত্রিয়দের পৌত্র কৃশ থেকে প্রতি নামক এক পুত্রের জন্ম হয়। প্রতির পুত্র সঞ্চয় এবং সঞ্জয়ের পুত্র জয়। জয় থেকে কৃতের জন্ম হয় এবং কৃত থেকে রাজা হর্ষবলের জন্ম হয়।

### শ্লোক ১৭

সহদেবস্ততো হীনো জয়সেনস্ত তৎসুতঃ ।

সন্ধৃতিস্তস্য চ জয়ঃ ক্ষত্রধর্মী মহারথঃ ।

ক্ষত্রবৃন্দাব্যাঃ ভূপা ইমেশুর্বথ নাহ্বান् ॥ ১৭ ॥

সহদেবঃ—সহদেব; ততঃ—সহদেব থেকে; হীনঃ—হীন নামক এক পুত্র; জয়সেনঃ—জয়সেন; তু—ও; তৎসুতঃ—হীনের পুত্র; সন্ধৃতিঃ—সন্ধৃতি; তস্য—সন্ধৃতির; চ—ও; জয়ঃ—জয় নামক এক পুত্র; ক্ষত্রধর্মী—ক্ষত্রিয়ের ধর্মে পরিদশী; মহারথঃ—অত্যন্ত শক্তিশালী যোদ্ধা; ক্ষত্রবৃন্দাব্যাঃ—ক্ষত্রিয়দের বংশে; ভূপাঃ—রাজাগণ; ইমে—এই সমস্ত; শৃণু—শ্রবণ করুন; অথ—এখন; নাহ্বান—নহবের বংশ।

### অনুবাদ

হর্ষবল থেকে সহদেব নামক পুত্রের জন্ম হয় এবং সহদেব থেকে হীন জন্মগ্রহণ করেন। হীনের পুত্র জয়সেন এবং জয়সেন থেকে সন্ধৃতির জন্ম হয়। সন্ধৃতির পুত্র ছিলেন ক্ষত্রিয় ধর্মপরায়ণ মহারথ জয়। এই সমস্ত রাজারা ছিলেন ক্ষত্রিয়দের বংশধর। এখন আপনি নহবের বংশবৃত্তান্ত শ্রবণ করুন।

ইতি শ্রীমদ্বাগবতের নবম ঋক্তের 'পুরুরবার পুত্রদের বংশ বিবরণ' নামক সপ্তদশ অধ্যায়ের উক্তিবেদান্ত তাৎপর্য।